



Betty Boop, Poor Cinderella

Un avant-goût de l'exposition d'été du Musée Angladon

À partir du 13 mai, à l'occasion de la Nuit des Musées, le Musée Angladon – Collection Jacques Doucet propose la projection en continu de *Betty Boop, Poor Cinderella*, court métrage des studios Fleischer réalisé en 1934, premier film en couleur de ces studios. Il s'agit du seul *Betty Boop* en couleur des années 30 et le seul où elle apparaît avec les cheveux rouges. Avec le procédé Cinecolor, les studios trouvent une alternative au procédé exclusif des studios Disney. Faire porter des cheveux rouges à Betty est une solution pour utiliser et valoriser la palette limitée de ce procédé de coloration. Ils mettent aussi au point dans ce film le rendu de la troisième dimension. C'est l'un des premiers *Betty Boop* où l'on ressent un changement de code de production plus "moral", où Betty doit s'habiller plus modestement. Cette projection évoquant les figures de Cendrillon et de Betty Boop, où les chaussures jouent un rôle de premier plan, est une introduction à l'exposition de l'été « *Ma vie à vos pieds* ». *Raymond Massaro, bottier*, qui mettra en lumière une superbe collection de chaussures-bijoux.

Le 13 mai de 19h à 22h. Tarif : 3€. Gratuit -25 ans. Et ensuite jusqu'au 8 octobre dans le cadre de la visite des collections permanentes

Musée Angladon- Collection Jacques Doucet- 5 rue Laboureur 84000 Avignon -
accueil@angladon.com. +33 (0)4 90 82 29 03