



Picasso et Avignon au Musée Angladon

Le Musée Angladon-Collection Jacques Doucet prête jusqu'au 14 février un ensemble d'œuvres pour l'exposition « Jacques Doucet-Yves Saint Laurent. Vivre pour l'Art », organisée à Paris par la Fondation Pierre Bergé-Yves Saint Laurent, en particulier *La blouse rose* de Modigliani. En échange, il reçoit des œuvres de Picasso, provenant du Musée national Picasso-Paris, liées à la période avignonnaise de l'artiste : *Mère et enfant* (Paris, 1907), *Guitare* (Sorgues, [1912]), *Le peintre et son modèle* (Avignon, 1914) et *L'atelier du peintre rue La Boétie* (Paris, 1920). Cette présentation exceptionnelle est complétée par une série de masques africains de la collection personnelle de Pierre Bergé, qui viennent souligner l'influence décisive de l'art africain sur la peinture de Picasso. La salle consacrée à l'École de Paris a été entièrement reconfigurée. Une belle occasion de redécouvrir l'ensemble des collections du Musée, héritées du célèbre couturier et mécène Jacques Doucet.

Jacques Doucet et Yves Saint Laurent au Musée Angladon

Pour compléter l'événement, Jérôme Neutres, commissaire de l'exposition parisienne « Jacques Doucet. Yves Saint Laurent. Vivre pour l'art » et conseiller du président de la Réunion des Musées Nationaux-Grand Palais, donnera une conférence au Musée le 16 décembre à 18h30 sur le thème « Jacques Doucet-Yves Saint Laurent : l'art de vivre pour l'art ». Un parallèle entre deux grands couturiers collectionneurs du XXème siècle à la recherche d'un certain absolu, ayant créé dans leurs maisons des « espaces collections » qui formaient des expositions inédites, de véritables installations.

Conférence « Jacques Doucet / Yves Saint Laurent : l'art de vivre pour l'art » par Jérôme Neutres. **Le mercredi 16 décembre à 18h30.** Plein tarif 7 €. Tarif réduit 5 €. Sur réservation

Musée Angladon, 5 rue Laboureur, Avignon. Du mardi au samedi, 13/18h. T 04 90 82 29 03
www.angladon.com